

# САДРЖАЈ

## I

### БУДИЗАМ У ЊЕМАЧКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ

Предговор .....	7
<i>Први део</i>	
БУДИЗАМ У ЊЕМАЧКОЈ	
1. Индијски утицај. Почети индијске филологије у Европи .....	9
2. Основне мисли научне будистичке књижевности у Њемачкој	15
3. Главни моменти будистичког морала и разлози његовог ширења у Њемачкој .....	29
4. О почетку и одјецима будистичких мотива у њемачкој књижевности.....	38
<i>Други део</i>	
БУДА У ЊЕМАЧКОМ ЕПУ И ДРАМИ	
1. Варлаам и Јосафат као грађа .....	49
2. Рихард Вагнер .....	57
3. Јозеф Виктор Видман .....	76
4. Филип Мајнлендер .....	86
5. Фердинанд фон Хорнштајн .....	92
6. Опера Макса Фогриха и Адолфа Фогла .....	95
7. Карл Гјелеруп .....	100
<i>Трећи део</i>	
ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ КОЈА ЈЕ ШИРИЛА БУДИЗАМ	
1. Будизам у лирско-епским и лирским књижевним дјелима ...	113
2. Романи, приповијетке и драме којима се ширио будизам ....	121
3. О теозофско-окултистичком правцу .....	135
ЗАКЉУЧАК .....	139

## II

## ШИЛЕР У ЈУГОСЛАВИЈИ

СТУДИЈА О ПРИМАЊУ НЕМАЧКЕ КЛАСИКЕ КОД СРБА И ХРВАТА  
С ОСВРТИМА НА СЛОВЕНЦЕ

Предговор .....	145
<i>Први део</i>	
ШИЛЕР И ЊЕГОВА СРЕДИНА	
1. Од просветитељства до немачке класике .....	149
2. Развој Шилерових погледа .....	156
3. Анализа Шилерове класичне лирике .....	169
4. Дrame и приповетке .....	172
5. Како је примљено Шилерово дело у Немачкој и у иностранству .....	176
<i>Други део</i>	
НЕМАЧКИ ТАЛАСИ ДОНОСЕ ШИЛЕРА У ЈУГОСЛАВИЈИ	
1. Долазак Шилера у наше библиотеке .....	183
2. Превласт немачке културе на Југоистоку .....	185
3. Примање класике у Аустрији и Мађарској .....	191
4. Шилер на немачким позорницама код нас .....	194
<i>Трећи део</i>	
ПОГЛЕД НА ПРВЕ НАШЕ ПРЕВОДЕ С НЕМАЧКОГ И САЗРЕВАЊЕ ЗА КЛАСИКУ	
1. Мене укуса .....	199
2. Развој књижевних родова .....	207
3. Пастирска поезија .....	210
4. Лесинг, Виланд, Хердер и Клопшток као претече Шилера у нашој књижевности .....	215
5. Освајање Гетеа у нашој књижевности .....	222
<i>Четврти део</i>	
ШИЛЕР У ЈУГОСЛАВИЈИ ИЗ ГОДИНЕ У ГОДИНУ	
1. Преводи, чланци и белешке о Шилеру код Срба и Хрвата ...	240
2. Кратак прилог словеначкој библиографији о Шилеру .....	254

3. Преглед по немачким насловима дела и врстама .....	257
4. Шилер на југословенским позорницама .....	260
5. Списак прегледаних периодичних списа .....	266
6. Српскохрватски цитати из Шилера .....	269
INHALTSANGABE .....	283

### III ГЕТЕ

Гете и Шилер .....	293
Гете о Краљевићу Марку .....	300
Гете и композиције српских народних песама .....	313
Утицај Гетеов на прве композиције наших народних песама у Немачкој .....	317
Шта је Гете видео у нашој народној поезији .....	320
Гетеов живот у делима .....	328
Ј. В. Гете: Лирске песме .....	334
Гетеова лирика .....	338
Гетеов значај .....	347
Гете о народном епском певању на Јадрану .....	357
Фауст .....	362
Гетеов реализам .....	368

### IV ПОРЕДБЕНЕ ТЕМЕ

Дубровачки јунак у немачкој романтици .....	377
Узајамне везе немачке и српскохрватске књижевности .....	389
*	
Библиографске напомене .....	396
Напомена .....	405